

پھیلوں باب: سورۃ القيمة (آیات 16 تا انتام)

الحمد لله رب العالمين

عزیز ان من! آج مارچ 1984ء کی 30 نارخ ہے اور درس قرآن کریم کا آغاز سورۃ القيمة کی آیت 16 سے ہو رہا ہے: (75:16)۔ سابقہ جماعت کوچوناہ خصوصی درس تھا اس لیے اس سے پہلے جماعت میں جہاں آیات ختم ہوئی تھیں، ممکن ہے وہ آپ کے ذہنی میں نہ ہوں، آن سے اس درس کا آغاز کر رہا ہوں۔ آن آیات میں کہا گیا تھا کہ انسان کے ہر عمل کا ایک نتیجہ اس کے سامنے آتا ہے۔ اسے اس کا اخالتا نامہ کہا جاتا ہے۔ یہ کوئی خارج سے لکھی ہوئی نوشت نہیں، ستادیہ نہیں، خود انسان کے اپنے انہیں کے اوپر ملقوش اعمال ہیں۔ سمجھانے کے لیے یہ کہا گیا کہ اس وقت وہ پہنچا ہوا ہوتا ہے، ظہورِ تباہی کے وقت اس کو کھول دیا جاتا ہے، کوئی دوسرا پڑھنے والا نہیں ہوتا، اسی سے کہا جاتا ہے کہ خود آپ اپنے اخالتا نامہ کو پڑھ۔ اور خود یعنی اس پر شہادت دے کر وہ تباہی ہے جو کوئی کہا گیا ہے۔ اسی سے متعلق آیات سابق درس خصوصی سے پیوست درس میں نہارے سامنے آئی تھیں۔

نزولی وحی کے سلسلہ میں موجودہ تفاسیر

عزیز ان من! اب اگلی چار آیات ایسی ہیں جو میں آپ سے کہا کرنا ہوں کہ بعض مقامات ایسے آتے ہیں جہاں مدبر کا خاص موقعہ ہوتا ہے۔ یہ چار ایسی عی آیات ہیں کہ **لَا تُحِرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ۝ اَنْ عَلَيْنَا جَمْعَةٌ وَ قُرْآنٌ ۝ فَإِذَا**

قرآنہ فاتیح فڑا نہ ۰ لُمَّاْ اَنْ عَلَيْنَا بَيَانٌ ۱ (75:16-19). اب ان آیات کے متعلق جو قدیم سے مفہوم پلا آ رہا ہے وہ یہ ہے کہ جبریل امین وحی لاتے تھے رسول اللہ ﷺ کے سامنے و پڑھتے تھے تو آپ اس کے ساتھ ساتھ جلدی جلدی سے تیزی تیزی سے خود پڑھتے چلے جاتے تھے اس جلدی تیزی سے پھر کچھ انجھا بیجیدا ہو جاتا تھا۔ اور جبریل پڑھتے تھے اُھر آپ ﷺ اس کے ساتھ دھراتے تھے اور اس لیے دھراتے تھے کہ کہیں بعد میں کوئی لفڑا رہ نہ جائے تو اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ کہا کہ تمہیں جلدی جلدی زبان بدلانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جو کچھ جبریل کہتا ہے اس کو اطمینان سے سنتے جائے۔ یہ جو تمہیں خدا ہے کہ بعد میں بھول جاؤ گے اور پکھر جو جائے گا تو سن رکھو کہ نہیں ہم ایسا نہیں کریں گے۔ تم پوکریں گے کہ آپ کو پساری وحی اسی طرح سے بیاد ہو جائے اسی طرح سے پھر آپ اس کو پڑھ لیں۔ یہ مفہوم ان چار آیتوں کا بیان کیا جاتا ہے۔

وحی کے سلسلے میں قابل غور نکات برائے تفاسیرے برط مضمون

عزم زین ان ۱۶ آیت کے اعتبار سے نہیں بلکہ نقطہ نگاہ سے نہیں بصرت قرآنی کی رو سے یہ مفہوم اس لیے قابل فہم نہیں کہ اس سے وحی کی نوعیت کچھ اور ہو جاتی ہے۔ جبریل امین کا اس طرح سے ان انتاظا کا پڑھنا رسول اللہ ﷺ کا سنتا پھر اس کا دہرا لا، قرآن کریم کے تصور وحی سے مطابقت نہیں رکھتا۔ قرآن میں تو یہ ہے کہ جبریل وحی کو قلبِ محمدی ﷺ پر ماں کیا کرتے تھے بلکہ وہاں تو ہے کہ تم وحی القاء کرتے تھے اور زوالی وحی کی رو سے یہ جو کچھ کہتے ہیں اس سے یہ کچھ اور حقیقت ہو جاتی ہے۔ یہ وحی کا قلب پر ماں ہوا ہے اور اس کے

۲ آیات 16-25 کو اگر سالیقہ آیات کے ساتھ مسلسل بیا جائے تو ان کا ملجم یہ ہو گا: "اُن قسم کی بیانہ سازی کرنے والے سے کہدا جائے گا کہ قبیحی کی طرح زبان چلانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اس سے کوئی فائدہ نہیں ہو گا لے چاہتا ہے کہ اس تیز کلامی سے معاملہ رفیع و نفع ہو جائے۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ یہ معاملہ اس طرح فہم نہیں ہو جائے گا۔ یہ کام خود ہم نے اپنے ذمے لے رکھا ہے کہ انسان کے انگلے پچھلے قام اہال کو اکٹھا کیا جائے اور پھر انہیں نہایت خفاقت میں رکھا جائے۔ سو (اے انسان!) جب ہم نے (تیرے اے اعمال کو) اس طرح جمع و شہرت کر رکھا ہے تو تجھے اس طرح جمع شدہ کے پیچھے پیچھے چلانا ہو گا۔ یعنی جس طرف تمہارے اعمال کے نتائج لے جائیں تمہیں اسی طرف جانا ہو گا۔ اس طرح ہم تمہارے اعمال کے نتائج کو ظاہر کر کے تمہارے سامنے لے آ جائیں گے۔" (ملجم القرآن۔ پروپریز)

لیکن اگر یہ سمجھا جائے کہ آیات 16 سے ایک یا یا مضمون شروع ہتا ہے تو ان آیات کا ملجم صب ذہل ہو گا:

"اے رسول! تم کسی معاملے کے متعلق عملی قدم اٹھانے میں بجلت سے کام نہ ہو۔ اس وقت تک انتظار کرو جب تک اس معاملہ کے متعلق پورا پورا پروگرام بذریعوی نہ ہے دیا جائے (20:114)۔ اگرچہ یہ قرآن جھوڑ اخوڑا کر کے اڑل ہو رہا ہے لیکن تمہیں اس کے متعلق فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس کا جمع کرنا اور بخفاصلت رکھنا ہمارے ذمے ہے۔ تمہارے ذمے اس کے احکام و قوانین کا ایٹاگ کرنا ہے۔ ایٹاگ کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس کے مطابق نہایت وضاحت سے سامنے آ جائیں۔ اس کا ذمہ بھی ہم نے خود ہی لے رکھا ہے۔ ہم ایک مضمون کو مختلف آیات میں بار بار لاتے ہیں اور اس

طرح پوری پوری وضاحت کر دیتے ہیں۔ یہ ہے قرآن کو سمجھنے کا طریقہ، (پروپر: ملکوم القرآن، طلوں اسلام (رہنما)) لاہور سال اشاعت درج نہیں
ص ص۔ 1388-1389، نٹ لوٹ نمبر 2)

بر علیکم جبریل ائمہ کا اس طرح سے پڑھ کر سننا اور اس کی وجہ سے رسول اللہ ﷺ کا اسے دہراتے چلے جاتا کہ کہیں اس میں سے کچھ رہ
نہ جائے یعنی کچھ تھوڑا اسایہ یہ خدا نہ کہیں کچھ رہ نہ جائے قرآن کریم کی تعلیمات کے خلاف ہے کیونکہ یہ خدا کی یقین دہانی ہے کہ نہیں
ایسا نہیں ہوگا آپ ﷺ اسے محفوظ کر دیں گے تو وہ جو قلبِ محمدی ﷺ پر اس کا القاء کرنا ہے یہیز اس تصور
کے خلاف جاتی ہے جس میں وحی کا پڑھ کر سننا آپ ﷺ کا سننا آپ ﷺ ﷺ کا دہراتا ہے جاتا ہے۔

وہ سری یہ ہے کہ ان تفاسیر کی رو سے اس میں اور پہلی آیات کے معنی میں کوئی رابطہ نہیں رہتا۔ جو پہلی آیات ہیں وہ یہی آری ہیں
کہ ان میں اثاثا نامے کا ذکر ہے اس کے سامنے اسے پیش کرنے کا ذکر ہے اور آخری یہیز یہ ہے کہ **وَلَوْلَفْتِيْ فَعَادِيْرَة** ①
(75:15)۔ اسے کہا جائے گا کہ اب تو کتنی باتیں ہنا تھا رہی کچھ پیش نہیں چل سکتی۔ وہ جسے اپنے غلط اعمال کے لیے Justificatory
(سبب جواز) کہتے ہیں وہ تو کتنی ہی بات کا کچھ فائدہ نہیں ہوگا۔ تم جانتے ہیں کہ یہیزے اعمال کیا ہیں اور ان کے نتائج کیا ہیں؟
عزمیں نہیں! پیچھے سے یہ بات چلی آری ہے اور ان پر آیت 19-16 (75:16-19) کے بعد پھر آیا ہے کہ **كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ** ②
(75:20) یہ لوگ اس لیے غلط روشن پر چلتے ہیں کیونکہ یہ اسی دنیا کی طبعی یا حیوانی سطح کی زندگی کے مفاد حاصل کرنے کو اپنا مقصد حیات تردار
دیتے ہوئے ہیں۔ کویا پیچھے سے بھی وہی مضمون آرہا ہے اور ان آیات کے بعد بھی وہی مضمون ہے جس کا تسلیم ہے۔ تو ربط کا تناقض یہ
ہے کہ یہ درمیان کی آیات کا مفہوم اسی مضمون سے متعلق ہو جو پیچھے چلا آرہا ہے اور جو اس کے بعد آگے چلا جا رہا ہے۔ جہاں تک قرآن
کے معاملے میں جلدی کرنے کا تعلق ہے ایک اور مقام میں بھی بھی بات کہی گئی ہے لیکن اس کا مفہوم اس سے مختلف ہے۔ وہاں انتاظ کے
دہراتے یا جلدی جلدی پڑھنے یا جبریل ائمہ کے ساتھ وحی کے دہراتے چلے جانے کی بات نہیں ہے۔ وہاں کہا ہے کہ **وَلَا تَغْرِيْلُ**
بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُفْطِيْ إِلَيْكَ وَنَجِيْهَ ③ (20:114)۔

عزمیں نہیں! قرآن ہتھ رکھ مازل ہونا تھا۔ یہاں نظر آتا ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ قرآن کا عملی پروگرام دیتے تھے اس پر عمل
پیرا ہوتے تھے اس کے مطابق عمل کرتے تھے نظام کی تکمیل کرتے تھے پر وکرام کو آگے بڑھاتے تھے۔ اب یہاں یہ کہا ہے کہ جب تک

① اس وقت اس کی تکمیل بیان اس ساز اس کے غلط اعمال کے جواز میں ہزار لاکل اپیٹ کر دیتی اور اس طرح حقیقت پر پردے دالنے کی کوشش کرنی رہتی ہے۔
لیکن اس وقت اس کے تمام اعمال بے قاب ہو کر سامنے آ جائیں گے اور کسی قسم کا کوئی بیان کام نہ ہے۔

② تم ہو حیات آخری سے اس طرح بد کتے ہو اس کی وجہ یہ ہے کہ تم صرف مفاد عالم پر نکار کہتے ہو تم اسی دنیا کی طبعی یا حیوالی زندگی کے مفاد حاصل
کرنے کو مقصود ہی اس تاریخی ہوئے ہو۔

۶۔ تر آنی پروگرام پر عمل کرنے کے سلسلہ میں اے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! اسی بات کا خیال رکھا ضروری ہے کہ جب تک (کسی معاملہ کے تعلق) وہی کی رو سے مکمل پرلاستنیل جائیں، اس میں جگہ نہیں کر لی جائے۔ (۲-۲ ملکوم الفرقان- پروپریتیز)

قرآن کا پورا موضوع وہی کے ذریعے نہ آ جائے اس سے پہلے اس پر عمل پیرا ہونے یا اس پروگرام کے بجالانے کے لیے جلدی نہ کرو۔ وہ موضوع پورا ہو جائے تو پھر اس پر عمل پیرا ہو جاؤ۔ یہ بات تو سمجھ میں آنکھی ہے۔ اس میں وہی کے لفاظ کو درہ انس کی بات نہیں ہے۔ ان کو عمل میں لانے کا جو طریق تھا وہ بتایا گیا ہے کہ جب ایک موضوع مکمل ہو جائے پھر اسے عمل میں لائیے۔

ان آیات میں سارا ذکر نامہ اعمال سے متعلق ہے

عزم زین ان! یہاں جو تفاسیر میں جبریل کے ساتھ وہی کے لفاظ درہ انس کی بات ہے تو میں نے اس کے بارے میں عرض کیا ہے کہ یہ دو چیزیں ہیں، ان کی وجہ سے کم از کم میری تر آنی بصیرت کے مطابق یہ وہ مفہوم نہیں ہے جس کی بات پیچھے سے چلی آ رہی ہے۔ مفہوم وہی ہے اسی سے کہا جا رہا ہے جس کے لفاظ نامہ کا ذکر پڑا آ رہا ہے۔ اسے کہا جا رہا ہے کہ یہ ہے تیرا لفاظ نامہ۔ یہ تم حکول کر تمہارے سامنے رکھتے ہیں۔ اس کو خود پر اھو۔ اس کے بعد دیکھو تم خود اس پر شہادت دو گے کہ جو کچھ لکھا گیا ہے صحیح ہے۔ اب کہا کہ وَ لَوْ الْفَیْ مَعَادِیْرَة (75:15) کسی قسم کا کوئی بہانہ کام نہ دے کا باتیں بنانے سے کچھ حاصل نہیں ہے۔ وہ ایک مٹھیں چیز ہے جو تمہارے سامنے آتی ہے۔

یہاں میں نے عرض کیا ہے کہ اب یہ جو آیات ہیں آپ انہیں اس تسلیم اور اس ربط کے ماتحت دیکھیں تو ان کا کچھ مفہوم یوں ہے گا: یہ کہا جا رہا ہے کہ لَا تُحَرِّكْ بِهِ لَسَائِنَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ (75:16)۔ اس میں یہ ہے جیسے ہمارے ہاں محاورے میں کہتے ہیں کہ قیضی کی طرح زبان چاٹنے سے کچھ فائدہ نہیں ہے، پہلے یہ ہے کہ یہ باتیں بنانے سے کچھ فائدہ نہیں ہے اس کا کچھ اثر نہیں ہوگا، کچھ مفہوم نہیں ہے، کچھ معنی نہیں ہیں، کچھ اثر نہیں ہے تو تماج امثال بدل نہیں سکتا وہ اس لیے کہ یہ جو کچھ تم نے کیا ہے وہ ہمارے ذمہ تھا کہ تم اس کو اکٹھا کر دتے اور اس کو محفوظ رکھتے۔ تم نے اسے محفوظ رکھا ہے اور اب تو تم نے اس کے پیچھے پیچھے چلانا ہے۔ یعنی جس طرف تمہارا وہ لفاظ نامہ لے جائے گا تمہیں اس طرف جانا ہے۔ وہ اگر ایسا ہے کہ وہ جسمی بنانے کا ہے تو وہ تمہیں جہنم کے راستے کی طرف لے جائے گا۔ تم اس کے پیچھے پیچھے جہنم کی طرف جاؤ گے۔ وہ جنت کی طرف لے جانے والا ہو گا تو تم اس کے پیچھے پیچھے جنت میں ٹلے جاؤ گے۔ اس کی سبوداں کا ظہور ہمارے ذمہ ہے اور یہ تمہارے امثال کی سبودا کا زمانہ ہے۔ عزم زین ان! میں سمجھتا ہوں کہ ان آیات کا یہ مفہوم اس ربط کے مطابق ہے جو پیچھے سے پڑا آ رہا ہے اور آگے ہے کہ كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَة (75:20) تم بوجویات اخروی سے بد کتے ہو تو اس کی وجہ یہ ہے کہ تم صرف مفہاد عاجل پر نگاہ رکھتے ہو۔ تم اسی دنیا کی طبعی یا جیوانی زندگی کے مفہاد حاصل کرنے کو مقصود جویات بنانے ہوئے ہو۔ اب یہاں بات ہوئی ہے کہ یہ کچھ دیکھتے بھاتے اس قسم کی غلط روشنی کیوں اختیار کرتے ہو۔

حیوانی زندگی کا نظریہ حیات

آپ کو یاد ہے کہ قرآن کی تعلیم کا بار بار تقطیع ماسکہ یہ ہے کہ انسان کی زندگی صرف طبعی زندگی نہیں ہے۔ یہ تو حیوانی زندگی ہے اسے اس کے علاوہ ایک اور زندگی بھی دی گئی ہے جسے عام الفاظ میں انسانی زندگی کہتے ہیں اسے انسانی ذات کی زندگی کہتے ہیں، انسانی (شخصیت ذات) کی زندگی کہتے ہیں۔ اعمال کا اثر اس پر ہوتا ہے۔ وہی ہے کہ جس نے انسان کی طبعی موت کے بعد آگے چلتا ہے، ظہورِ نتائج اسی کے لیے ہیں۔ جو لوگ اس نظریہ زندگی کا تصور حیات کو نہیں مانتے، وہ زندگی کو بھی طبعی زندگی سمجھتے ہیں، زندگی کے تلاشے بھی طبعی تلاشے ہیں، زندگی اسی دنیا کی زندگی ہے۔ قرآن اسے آخرة کے مقابلے میں عاجلہ کہہ کر پکارتا ہے، یعنی پیش پا افتادہ سامنے پر اہوا مغادہ ہے اور وہ آخرت ذر ابعد میں آنے والا مغادہ ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ ان کا تصور حیات یہ ہے کہ وہ جو طبعی زندگی کے طبعی دنیا کے پیش پا افتادہ مغادہ ہیں، انہیں جھپٹ کر لیا جائے۔ اس کی پروادنگی کی جائے کہ اس کا اثر انسانی ذات پر کیا پڑتا ہے۔ جس طریقے سے بھی روپیہ یا دولت ہاتھ آتی ہے اکٹھی کر لی جائے، اس کا انجام کیا ہوگا، اس کی پروادنگی۔ وہ یہ کرتے ہیں۔ نظریہ زندگی ہے جس کی رو سے یہ لوگ جائز و مجاز میں، ملک اور صحیح میں حق اور باطل میں، تغیر نہیں کرتے۔ جو چیز جس طریقے سے حاصل ہوتی ہے اسے یہ حاصل کر لیتے ہیں۔ بھی وجہ ہے کہ ان لوگوں کے اعمال ایامہ کے ہو غلط اعمال کے اندر راجات ہیں، وہ انہیں جہنم کی طرف لیے چل جا رہے ہیں، اسی لیے قرآن میں آیا ہے کہ **تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَ تَذَرُّونَ الْآخِرَةَ**^① (75:20-21)۔ یہاں قرآن عاجلہ کے مقابلے میں آخرة دنیاوی مغادہ عاجلہ ہر یہی جلدی حاصل ہو جاتے ہیں، محض ہوتے ہیں نظر آ جاتے ہیں، ان کی کاشش ہوتی ہے مگر ان کے نتائج اس مدت غیر محض ہوتے ہیں۔ اس کے لیے ذرا گھری نظر سے دیکھنا پڑتا ہے۔ یہ ہے جسے قرآن آخرة کہتا ہے اور وہ ہے جسے قرآن عاجلہ کہتا ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ یہ تصور حیات و نظریات زندگی ہیں۔^② اس لحاظ سے آپ انہیں دو قسم کے لوگ کہہ بیجے۔ جنہوں نے مستقبل کی خوشنگواریوں کو اس دنیا کی زندگی میں اپنے سامنے رکھا ہو گا تو جب ظہورِ نتائج کا وقت آئے گا تو وہ جنت میں چلے جائیں گے۔ میں نے یہ بھی عرض کیا ہے کہ یہ ظہورِ نتائج کا وقت مر نے کے بعد قیامت ہی میں جا کر نہیں آتا۔ وہ قیامت توہ حق ہے لیکن اس کا سلسلہ یہاں اسی دنیا سے عی شروع ہو جاتا ہے۔ جنت اور جہنم یہاں سے شروع ہوتے ہیں اور ان کے ساتھ ہی چلے جاتے ہیں۔

① تم اسی دنیا کی طبعی یا حیوانی زندگی کے مغادہ حاصل کرنے کو تصور حیات قرار دیئے ہوئے ہو اور مستقبل کی زندگی کا جسم کوئی خیال نہیں۔ (ملحوم القرآن۔ پروپری)

۱) میکائیلی تصور حیات اور (۲) تر آنی تصور حیات۔

آخر دی زندگی کے لیے مفادِ عاجلہ کی قربانی

عزم زین ان سے ۱) قرآن کریم نے کہا ہے کہ یہ لوگ جن کے سامنے آخرت کا بھی تصور تھا انہوں نے عاجل مفاد کو بعض اوتھا، خوشگوار مستقبل بنانے کے لیے قربان کر دیا کیوں کہ انہیں معلوم تھا کہ زندگی بہر حال آگے چلنے والی ہے اس کا خیال کرنا چاہیے۔ خبرہ نتائج کے وقت اعمال کے نتائج ابھر کر سامنے آ جاتے ہیں۔ قرآن کریم نے کہا ہے کہ **وَجْهُهُ بَوْمَئِذٌ سَاطِرَةٌ ۚ إِلَى رِبِّهَا نَاطِرَةٌ ۚ** ۱) (75:22-23)۔ اس آیت میں پہلی ضرورة "عزم" کے ساتھ ہے اور دوسری ناطرہ "ظہر" کے ساتھ ہے۔ یہ عربی زبان ہے۔ کہا کہ اس دن یہ لوگ جنہوں نے مستقبل پر نگاہ رکھی ہوگی ان کے چہرے پرے ہشاش بٹاٹش ہو گئے۔

خدا تعالیٰ کے دیدار کا مفہوم

عزم زین ان سے ۲) اب اگلی آیت میں یہ تبیر ہے کہ **إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ۚ** ۲) وہ اپنے رب کی طرف دیکھ رہے ہو گئے۔ عام طور پر یہ کہا جاتا ہے کہ قیامت میں خدا کا دیدار ہوگا وہ سامنے آئے گا اور اس طرح لوگ اسے دیکھیں گے۔ میں اس فلسفیانہ بحث میں نہیں پڑنا چاہتا مگر یہ ضرور کہتا ہوں کہ خدا کا جو تصور قرآن نے دیا ہے وہ بہر حال محسوس آنکھوں سے دیکھا جانے والا نہیں ہے۔ عام آنکھیں تو ایک طرف رہیں، وہ تو خبیری آنکھ سے بھی نہیں دیکھا جاسکتا۔ حضرت موسیٰ ﷺ نے بھی جب یہ کہا تھا کہ بات تو آپ شاریہ ہیں، ذرا بے خاک سامنے بھی تو آئیں تو جواب دیا گیا کہ **لَمْ تَرَنِي** (7:143) تو مجھے دیکھ نہیں سکتا۔ وہ محسوسات سے بلند نادراوات ہے: برتر از خیال، و قیاس و مگان و وہم۔ وہ تو اس نے جو اپنی صفات بیان کر دی ہیں، ان سے ذہن میں کچھ ایک تصور قائم ہو سکتا ہے، محسوسات کی دنیا کے ساتھ اس کا تعلق نہیں ہے۔ بہر حال یہ اگر محسوس معنوں میں لیا جائے کہ وہاں یہ تبیر محسوس طور پر سامنے ہو گی تو وہ قرآن کے اس تصور کے خلاف چل جاتی ہے۔

قرآن نے آخر دی زندگی کو مثالی طور پر بیان کیا ہے

عزم زین ان سے ۳) وہاں حیات بعد الہست کی زندگی کیسی ہوگی، اسے ابھی ہم نہیں جان سکتے۔ وہ تو خود یہ قرآن نے مثالی طور پر بیان کی ہے۔ نہیں ہے کہ اگر وہاں قرآن نے بنا شکہا ہے تو اس میں اتنی تم کے درخت لگے ہوئے ہو گئے، وہاں شہوگا اور اس کے نیچے اگر نہریں جاری ہیں، تو وہ اپنی وہندی ہو گئی اسی طرح کے پانی ہو گئے اور یہ سب چیزیں ہوں گی۔ قرآن نے کہا ہے کہ ہم نے سمجھانے کے

۱) مستقبل کی خوشگواری اس مفادِ عاجلہ کے مقابلے میں بہت زیادہ مغلقتہ و شاداب ہیں۔ جن لوگوں کو وہ حاصل ہوں گی ان کے چہرے ہشاش بٹاٹش اور تو نازد ہوں گے۔ اور وہ اپنے نشوونگادیے والے کی شیش گستری اور کرم فرمائی کا لفڑا رکھ رہے ہوں گے۔ (ملفوم القرآن۔ پروپر)

❷ وَإِذْ أَپَنَ نُشُوفَادِيَّةَ وَإِلَيْكِ شَفَقَتْرِيَّ أَوْ كَرْمَزَمَائِيَّ كَا لَفَارَهَ كَرْبَبَهَ هَوَلَهَ گَهَّهَ (الْيَمَّا)

لیے مشاہی طور پر یہ کچھ کہا ہے۔ یہ تو دراصل خدا کی کرم گستاخی اس کی عنایات اس کی فواز شمات ہوں گی۔ رب سے ربوہ بیت ہی کیوں نہ مراد لی جائے۔ قرآن میں متعدد مقامات پر ہے کہ انہیں اس کے سامان ربوہ بیت کی فراہیں ایسا حاصل ہو گی اور اس سے ان کی زندگی بڑی خوشگوار ہو گی پھرے یہ رے سکرہت سے ہٹرے ہوئے ہوں گے۔ اور ان کے بر عکس وَوُجُوهَ يَوْمَئِدَ بَاسِرَةَ ۝ تَطْنَّ أَنْ يُفْعَلَ بَهَا فَاقِرَةُ ۝ (75:24-25) جو در تھم کے لوگ ہوئے ان کے چھرے ہڑے فردہ پر شرودہ ہی نے مذہب "یسوع" نہ ہوئے کہتے ہیں ہوں گے۔ یہ "بَاسِرَةَ" ای "یسوع" سے ہی ہے۔ یہاں کہا ہے کہ ان کی یہ کیفیت ہو گی اس لیے کہ انہیں نظر آ رہا ہو گا کہ کمر توڑ دینے والی ایک مصیبہ ہے جو ان پر آن پڑے گی۔ وہ جو ان کی غلط روشن کا انجام ہو گا اس وقت وہ محسوس طور پر سامنے آ جائے گا۔ یہاں تو یہی صورت ہے کہ انسان اپنی غلط روشن کے انجام کو محسوس طور پر اپنے سامنے نہیں دیکھتا چاہتا یا اسے دیکھتا نہیں ہے۔ اس وقت وہ سامنے آ جائے گی اور اسے نظر آئے گا کہ یہ ایک "ناترۃ" ہے جو بہت بڑی ہے کہ تمکن کہتے ہیں، کمر توڑ دینے والی ایک مصیبہ ہے جو آنے والی ہے۔

یہاں کہا ہے کہ انہیں مستقبلی کی زندگی کے تعلق ہرگز تکمیل و شہادت کیا چاہیے۔ اور وہ لفظ ہے: كَلَّا (75:26)۔ اب یہ کہتا ہے کہ یہ آخرت کی زندگی کا نمرنے کے بعد کی زندگی کا انکار کیے چکے جاتے ہیں حالانکہ انسان کی مرنے کے بعد کی زندگی کی کیفیت کچھ اور ہو جاتی ہے۔ اس کے لیے کہا کہ اِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَّ ۝ وَقِيلَ هُنْ سَكَرَ رَاقِيَ ۝ وَ ظَنَّ اللَّهُ الْفَرَاقِيَ ۝ وَ الْتَّفَتَ السَّاقِ

بالساق ۝ (75:26-29)

عزمِ این من! میں نے عرض کیا تھا کہ آخری دو تین پاروں کی یہ جو اس تھم کی آخری سورتیں ہیں اس کی آیات بھی آپ دیکھیں گے کہ وہ دو و لفظ کی آیات ہیں۔ اولیٰ لحاظ سے بھی ان کی کیفیت یہ ہے کہ بالکل عروج پر چکی ہوئی ہیں۔ جامعیت اور Concentration (ارکاز) کی کیفیت ہے کہ ایک ایک لفظ کے اندر معنی کی دنیا چھپی ہوئی نظر آتی ہے۔ اب یہ کس انداز سے دیکھتے ہیں؟ ایسا نظر آتا ہے جیسے کچھ شاعری کی بات ہو رہی ہے۔

قرآن حکیم نے بتایا ہے کہ اسی زندگی میں جب تم آخری لمحات کی چیکیاں لے رہے ہوئے ہو جس وقت موت سامنے نظر آ ری

❸ جن لوگوں کو یہ کھصیرہ ہو گا ان کے چھرے فردہ پر شرودہ ہوں گے اس لیے کہ انہیں یہ ہڑ کا لگا ہو گا کہ اپ وہ مصیبہ آنے والی ہے جو ان کی کمر توڑ کر رکھ دے گی۔ (ملکوم لقرآن۔ پروین)

❹ حقیقت یہ ہے کہ جس وقت انسان سکراتی موت کی چیکیاں لیتا ہے اور سالنگے میں انک جاتی ہے اور ہر کہنے والا سکی کہتا ہے کہ اس وقت جو کچھ بھی ہیں پڑے کر لیا چاہیے (اگر دو اروے سے فائدہ نہیں ہتا تو) کسی جھاڑ پھوک و اسے کو بلاؤ شاید وہی اس کی جان چاہے۔ اس سے سر نے والا سمجھ لیتا ہے کہ اب اس کا آخری وقت آئے ہے۔ اس وقت اس کی اور اس کے پس مار گان کی محنیں اور مصیبہ اور توہین ہوا شروع ہو جاتی ہیں۔ (ایک پر در میری

معیت چلی آتی ہے۔) (ملہوم فرقہ قران۔ پروین)

ہوتی ہے اس وقت تمہاری اور دواداروں کی بھی کیفیت یہ ہوتی ہے کہ کوئی علاج معاجز تو ایک طرف رہا وہ توبہات سے بھی نہیں چوکتے۔ وہ کہتے ہیں اوا! کوئی بات نہیں اگر کسی دولتی سے فائدہ نہیں ہوتا، کسی جہاڑ پھونک والے کوئی بلاو پکھدم درود ہی کر لاؤ کسی پیر صاحب کو عی آواز دیو۔ یعنی اس وقت تمہاری مایوسی کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ یہ جو ساری دنیا نے اسباب میں تم ہر چیز اسbab کی رو سے سامان کی رو سے محسوسات کی رو سے کرتے تھے اس وقت تم توبہات کی دنیا میں ٹلے جاتے ہو کہ کسی طرح سے یہ بخیج جائے اس کی معیت تکلیف کم ہو جائے۔ وہاں تک تم بخیج جاتے ہو۔ یہ جو اس وقت تم اس طرح سے انکار پہ انکار کیے ٹلے جاتے ہو اس وقت تمہاری کیفیت یہ ہوتی ہے کہ تم بوكھلا اٹھے ہوتے ہو تمہاری پریشانی کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ تم یہ سب کچھ کہتے اور کرتے ہو اور یہ ہمارا ایسے وقت میں روزمرہ ایسا تجھ ہے کہ جب کیفیت یہ ہو جائے کہ وہ ملکیب بھی مریض سے مایوس ہو کر اٹھ کے پلا جا رہا ہو اور کہہ رہا ہو کہ ”یوں تو خدا اکی خدائی ہر جن ہے پر ہمیں تو کوئی آس نظر نہیں آتی“ تو پھر اس وقت یہ کیفیت ہوتی ہے: کوئی کہتا ہے کہ صاحب وہاں ایک بھنگڑ خانے کا چوڑا^① ہے۔ وہ ڈھول بجاتا ہے تو اس سے یہ فائدہ ہو جاتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اوا! اہوں اسی سدلے۔ ② یعنی قران کا یہ بات کہنے کا کیا عزیز ان! ساق کا یہ لفظ عربی زبان میں ہے۔ یوں تو اس کے معنی پندتی کے ہوتے ہیں لیکن محاورہ عربی زبان میں ہے کہ جب کوئی شدت کی تکلیف آئے تو اس کے لیے یہ لفظ کہتے ہیں۔ پندتی محل جاماً اردو میں بھی ایک محاورہ ہے اگرچہ اس کے معنی پکھا اور ہوتے ہیں۔ یہاں کہا ہے کہ تکلیف پر تکلیف پر مصیت چلی جاتی ہے۔ اس کے بعد قران کہتا ہے کہ الٰی رَبِّکَ يَوْمَئِدُ الْمَسَاق^③

(75:30) عزیز ان! یہاں ”ساق“ کا لفظ آیا ہے یعنی یوں ہے کہ جیسے اس وقت پھر کوئی ہنکائے جا رہا ہو جیسے کسی بدل کو کسی مویشی کو پچھے سے ہنکایا ہو اپلا جا رہا ہو کچھ کسی طرف ودلے جا رہا ہو مگر وہ جانہ رہا ہو اور یہ لے جا رہا ہو۔ یعنی یہ عجیب اندراز کی بات ایک ہی لفظ میں کہہ دی کہ پھر اس وقت یہ بارگاہ خداوندی کی طرف ہنکائے جا رہا ہوتا ہے۔ یہ وہ تیز تھی جسے یوں کہتے ہیں کہ وہ کیلابات تھی جو اس کی کیفیت ہو گئی؟ اب دو آیات میں آپ غور کیجیے کہ کیا کچھ کہیے کہ دیا گیا ہے۔

● بھنگ

● اسے ہمی بلا کو۔

- ۶ اُس وقت انسان کو ہر طرف سے ہا سما کر نہ صالت خداوندی کی طرف ہاک کر لایا جاتا ہے۔ (ملحوم القرآن-پروپریز)
- عزمیز انہیں! ادب میں ایک صنف ہوتی ہے اسے نشر^۱ کہتے ہیں: ادھر کے ایک لفظ کے مقابل میں سامنے دھر الفاظ لاما۔ عام طور پر یہ شاعری میں ہوتا ہے۔ عربی زبان کے ادب میں بھی یہ یہ خصوصیت ہے کہ کہناکہ اس میں تو پوچھیے عنہیں کہ کتنے الفاظ ہوتے ہیں: مرادفات تو سینکڑوں ہزاروں کی تعداد میں ہوتے ہیں۔ ان کے ہاں یہ شہزادی الطیف ہوتا تھا۔

صدق کے مقابل کذب اور صلی کے مقابل تولی کا مفہوم

- قرآن کی اس آیت کے اندر یہ عرف نشر نظر آری ہے: فَلَا صَدْقَ وَلَا صَلَّی^۲ (75:31)۔ اس کی یہ حالت ایسی کیوں ہوتی اس لیے کہ فَلَا صَدْقَ وَلَا صَلَّی ۵ وَلِكُنْ كَذَبَ وَتَوْلَی^۳ (75:31-32) یہاں "صدق" کے مقابل میں "کذب" آیا ہے۔ اس لیے کہ یہ حقائق کی تصدیق نہیں کرنا تھا۔ لیکن ایک بات نہیں ہے کہ کچھ نہ کرنے خاموش رہے۔ آگے دھری آیت میں اس کے مقابل میں لفظ "کذب" آگیا۔ "صدق" کے مقابل میں "کذب" آگیا۔ تصدیق نہیں کرنا تھا، حقائق کی تکذیب کرنا تھا۔ اب یہ یہ کیسیں کہ یہ دونوں چیزیں ملانے سے مطلب بالکل واضح ہو جاتا ہے۔ یہ یہ یہ ایک دھرے کی Opposit (متصاد) ہوتی ہیں، مختلف ہوتی ہیں جیسے ایک طرف فلاصلق اور دھری طرف ولکن کذب آیا ہے یعنی تصدیق نہیں کرنا تھا، تکذیب کرنا تھا۔ دھر اہے: ولا صلی اور تولی۔ اب "صلی" کے مقابل "تولی" آیا ہے۔ "تولی" کا تو مفہوم متعین ہے کہ ہر جگہ منہ موز کے چل دینا۔ اگر یہ کی راہیں نکال لینا پیچھے ہیر کے چل دینا۔ اب اس کے مقابلے میں "صلی" ہے۔ اب اس کے لیے ہمارے ہاں جو عام ترجمہ کیا جاتا ہے وہ ہے کہ نماز نہیں پڑھنا تھا۔ تھیک ہے صلوٰۃ ہر یہ اتم چیز ہے لیکن وہ تو میں اس آیت میں یہ کہہ رہا ہوں کہ یہ جو قرآن کا اولیٰ اعیاز ہے یہ بات اس کے خلاف چلی جاتی ہے کہ یہ ادھر "صلی" کہتا ہے اور اس کے مقابل "تولی" کہتا ہے۔ "تولی" کے مقابل کا

- ۱ اصلاح میں اسے "اللُّفَاظُ" بھی کہتے ہیں۔ لفاظ کے معنی یہی پیشنا اور نشر کے معنی یہی پھیلانا۔ اصطلاح میں کلام کے اندر دو یا نیاد دہلوں کا ذکر کر کے ان سے تعلق اور نہ اس سے رکھنے والی اتنی ہی باتوں کا مزید ذکر کرنا "اللُّفَاظُ" کہلا ہے۔ اس کی تین صورتیں ہیں: (۱) اللُّفَاظُ مرتقب۔ (۲) اللُّفَاظُ غیر مرتقب اور (۳) اللُّفَاظُ مکاوس الترتیب۔ اس آخری صورت کی مثالیں یہ ہیں:

ایک سب آگ ایک سب پاٹی۔۔۔ دیدہ دوں عذاب یہیں دوں (میر)
اس میں "آگ" اور "پاٹی" اس کی مثال ہیں۔

خردمندوں سے کیا پوچھوں کہہ ری ابتداء کیا ہے کہ میں اس فلم میں رہتا ہوں ہیری انجا کیا ہے (اتاں)
اس میں "ابتداء" اور "انجہا" اس کی مثال ہے۔

- ۲ (ان حقائق کی روشنی میں، تم اس شخص سے کہو) جو ہمارے قالوں مکافات کی تصدیق نہیں کرنا اور سیدھے راستے پر نہیں چلا۔

- ۳ ہمارے قالوں مکافات کی تصدیق نہیں کرنا اور سیدھے راستے پر نہیں چلا بلکہ اس کی تکذیب کرنا بے اور اس سے گریز کی راہیں کلا تا ہے۔ (۲۲)

مفہوم القرآن (پروپری)

لقطاً آماً چاہیے اس کی خدکالقطاً آماً چاہیے۔ عربی زبان میں یہ جو مادہ ہے جسے نہ صدota کہتے ہیں اس کے معنی ہیں: کسی کے پیچھے پیچھے سیدھے راست پر چلے جانا۔ بنیادی معنی اس کے یہ ہیں۔ اسے پھر دراہوں بھوکی دفعہ درہ یا گیا ہے کہ جسے مصلحت کہتے ہیں وہ یہ ہے کہ راست کوں میں ایک گھوڑا پہنچر پہ جا رہا ہو اس کے پیچھے دھر اگھوڑا اس الدار سے اس کے پیچھے پیچھے جائے کہ اس کی کوئی تیاں اس کی پشت کے ساتھ چھوٹی ہوئی ہوں یعنی دنوں کے درمیان میں کوئی فاصلہ نہ ہو لیکن جائے یہ اس کے پیچھے اور سلسل اس کے پیچھے جائے۔ اسے عربی میں مصلحت کہتے ہیں۔ اب ہمارے ہاں تو مصلحتی کا ترتیب نہ مازپر ہے والا ہوتا ہے۔ میں یہ کہہ رہا تھا کہ اس لقطاً کی بنیاد میں چلے جائیں۔

قرآن حکیم کو سمجھنے کا طریق

عزیزِ ان مرن! قرآن کا مفہوم سمجھنے کا طریقہ بار بار دراہوں۔ وہ یہ ہے کہ اس کے الفاظ کے مادے کے بنیادی معنوں کی طرف جائیں پھر یہ پہنچیے کہ عرب ان الفاظ کوں کن معنی میں استعمال کرتے تھے پھر پہنچیے کہ قرآن میں ان میں سے کوئی لفظ اس آیت کے اندر صحیح بیٹھتا ہے۔ یہ آپ کریں گے تو سارے قرآن سمجھ میں آجائے گا، کوئی دشواری نہیں ہوگی، کہیں تضاد نہیں ہوگا، کہیں خالق نہیں ہوگا، کہیں بہام نہیں ہوگا۔ اور اگر آپ یہ پہنچ نہیں کریں گے تو ایک ایک آیت میں آپ کو اہم نظر آئے گا۔ اب یہاں علی وہ جو ادب کی اتنی بڑی صنف ہے اسے ہی دیکھ لیجئے۔ مثال کے طور پر ہم "صدق" کے مقابلے میں تو "کذب"، "کافر" صحیح معنی میں استعمال کرتے ہیں لیکن "سولی" کے مقابلے میں جو "صلی" ہے کہ یہ تھاں خداوندی کی تصدیق نہیں کرنا تھا، ان کی تکذیب کرنا تھا، اور ہر ادھر منہ موز کے چل دیتا تھا، اگرپر کی رائیں نکالتا تھا تو پھر اس کے پیچھے کوئی ایسا لفظ آما چاہیے جو اس کی خدی ہے وہ تیرا لفظ "صلی" ہے کہ یہ سیدھے سیدھے راست پر صراط مستقیم پر نہیں چلتا تھا، اگرپر کی رائیں نکال کر اہر ادھر مز جاتا تھا، توبات سمجھ میں آگئی کہ یہ پہنچ یہ کرنا تھا۔

یہ تکذیب کرنے والے کون ہیں؟ آپ کوپڑے ہے کہ "تکذیب" اور "کافر" میں فرق کیا ہے؟ کافر تو یہ ہے کہ آٹھ رائیٹ (Out right بالکل عی) کسی جیزے سے انکار کر دیتا ہے کہ میں مانتا ہی نہیں ہوں اور تکذیب یہ ہے کہ زبان سے کہتے رہنا کہ مانتا ہوں، کہتے چل جانا کہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، کائنات میں دنیا میں، کوئی صاحب اقتداء نہیں ہوئے خدا کے۔ یہ کہتے چلے جانا ہے اور ہر دوسرے شخص کو خدا بناتے چل جانا، زبان سے یہ کہتے چلے جانا عملایہ کرتے چلے جانا۔ اسے تکذیب کہتے ہیں۔ تصدیق یہ ہے کہ جو پہنچ کہا جائے اس کے مطابق زندگی بسر کی جائے۔

• صدota کا مادہ "صلوٰۃ" ہے۔

تکنیکیں کا قرآنی مفہوم درس کے مفسر ت

① بہبیس تھے پے سندھ بہتر کلوف میں صد اونس دا پائی نا۔ بہبیس تھے جانی کہ درہ شن تھے جن میں س

قدِ مفید گی ملکوم القرآن پوپا

الْأَنْسَانَ إِلَيْهِ رَسُولُكَ سَدِي ۱ ۷۵ - اس نیت میں "سد" کا لفظ ہے گیرب لفظ ہے۔ یہ انس نے یہ کہہ رکھا ہے۔ اسے یہ شیخ چھوڑ دیا جائے گا۔ ب" سد" لفظ کے عمد فیضی ملکی یہاں تھے میں نے کہتے ہیں کہتے ہیں یعنی جس سے وہ موحدہ عینہ یہاں پہنچنے والے انس پکون رفت ہی نہ جائے انس ویٹھی ہے وہ چھوڑ دیا جائے۔

س پوری کائنات کا درستی زندگی کا یہ مقصد ہے

ترسند ۱۰ نے کائنات کا درستی زندگی کا یہ مقصد ہے۔ کائنات کا یہ مقصد ہے ۱۰ وہ ام ایں جو تے گمراہی زندگی کا مقصد یہ ہون ہے۔ قال ۱۸۹۷ء، ۸۷۷، نے یہاں مکمل تجھیں ہاتھ ۱۰ یہ یک بات اے ام ہے صاحب مقصد۔ ۱۰ عزیز ان ۱۰ اسی زندگی کا یک Purpose (مقصد) ہے لائف (زندگی) کا یہ سکھن ہے یک صب ہیں ہے۔ موجود کی مقصد کے یہ یہ دو گھنی ہو، وہ مہرث ایں ہوں۔

ب" مہرث کا لفظ یہ ہے تو یہیے تو ب" ریم نے یک مر جدگہ ہے۔ افحسیم ائمہ حسیف کم عت ۱۹۰۵ء یا تم یہ بھیجیں ہے۔ تہہری زندگی کا کون مقصد ہی ایں ہے تم ہا مقصد یہ یہ گے ہے تہہر کون صب ہیں ہے وہ مرس ایں ہے کون ملکی ایں ہے ۱۰ اس ہے یہ جو ہر کوچے مسٹھ کے چدہ کوں ملی ٹوٹ ایں ہے تو تمیں اس صب ہیں جیسے دن طرف ہیں۔ لے جائے یہ تمیں ہا مقصد یہ یہ یہاں مہرث کا لفظ ہے۔ وہ کہ ہے یہ تم خیس رتے ہو ام نے تمیں یہ شیخی بے خاص و غایبت اے۔ ہا مقصد مرس یہ ہے۔ یہ ہے۔ خاقی نیں گے۔ پھر اس زندگی ہے۔ شہرناہ میں اگے اس زندگی کا زندگی تھہر ہے۔ جی چہے تم رتے ہو۔ تمیں کون یہ چھینے والا ہے۔

عیریں ۱۰ ہا مقصد ۱۰ میں ہے میں یہاں یہاں جائے۔ یہ ہے تم بھر ہے ہوں پوچھنے، الائیں کون موحدہ درنے والا ہے۔ وَ أَنَّكُمُ الْأَلَا مَرْحُوفُون ۱۹۰۵ء، ۸۷۷، و تم پر ہمارے لامبے مذاقات میں وہ رفت ہی نہیں ۱۰ تم بھیجیں یہ سکھنے کے ماں وہن

۱۰ اس بے ہوش ہو یہ ہے کہ وہ سمجھتا ہے کہ اسی زندگی کا اول مقصد ہے اس کے خون ہل مرس سکھنے ہیں، اس نے پوچھے کہ فرمادہ وصویڈ ہے اُتر ہے پھر میں ہر ج چھوڑ دیا گیا ہے کہ وہ جس ہر ج ہی میں ۱۰ اور جس ہر ج ہی میں ۱۰ اس تھوڑیستہ تیجے ہے کہ وہ ملکی رہنگی نے معا پر چیزوں کا انتہا رہنے پے اور اس میں اسی دست (Human Personality) کا ایں ۱۰ اس ہر ج اس دوں زندگی کا مقصد اور وہ ہبہ میں صبح ۱۰ جاں پے حال نہیں کی معا دعا د کیا نے اور سکھن کے، نے سے پڑے ہے ۱۰ اس پے یہاں نیچے کر دیگی عورت پڑے پکنے میں، یہ ۱۰ اسے اے گریں ہو، پر وہ ج اور، وہ مستقل اقدار اور مورثہ، وہ یہ اسی زندگی کے خون ہل مرس سکھنے کا مقصد حاصل ہیں۔ سلما فرمیں قیم ہی کا خون ہل مرس سکھنے کے اور یہ اسی دو شش و سیخی ہے ۱۰ یہی ہے ۱۰ ملکوم القرآن پوپا ۱۰

۱۰ قال جاوید کے مامرا، پریل ٹھکل ہے وہ ڈیشن ل ۱۹۹۰ء، ص ۲۹۔

ج رگونه ده و ج رگونه ده

موحدہ دیکھ بے نہیں میں ہے۔ تے جے جے میں، دل میش لکھتا ہے۔ پہلی جی تو س میں پیدا ہو گئے تے پھر اس طرح
کے لایہ، علی یتک پڑتے گا۔ پہلیں تین یتک ہے صدقی یتک ہے، پس سے تجہ نہ تو اس نے تقدیل یتک پس رتے ہو۔

عربِ زبان میں نظر ”دری“ کا مفہوم

گلالکا ہو عرب شعور تھے "ہذا سہد" ہے۔ یعنی اسے ملکیتیں فتح کر رکھے ہے۔ جو ایسیں ہے؟ پڑیب
جی ہے جو میں اپنے رہنا ہوں اپنے بے پر طلاق ہی ہے۔ ملکیت اس کا نام لگا تو اس کا Capital City ہو رکھ۔ جو اس پر خانہ چھوڑتا ہے ای
کافیوں کے نے جانے، اوس کا ایسے جو ہے سے قدر، ملے یہیں میں صرف سڑاک ہی ہے۔ اسے ہمارے نوشتہ میں دو جو نتے تھے اسکیم
وہ ہے کہ کیا چیز ہوئی ہے۔ پیغام صاحاب حنفی۔ اس ۱۰۰ روپے کے جو ہے ہو جاتا تھا۔ اسکی پیغمبر اے کاپر، ملک ہے تا، یک قدر۔ اس میں پیغم
بیر کے نام سے زندگی کی ہے۔ یہ کچھ میں ایک ناکہ نہیں نے یہ تھے جو بند معمکن بہس سے نہیں کے
ہیں کے ملک، یہ معمکن بہس سے ہے۔ جو محبت، جو بے کار کام ہے نہ "ہذا سہد" ہے۔ یہ بہت بہ عوشت تجویز ہے۔ میں نے خاص پیا ہے، اس
کے ملک کے یہ عوامیں اور سلطنت کے یہ مدداء Roots ہیں اپنے بے پر طلاق ہیں کوئی طرح تعامل رکھتے تھے، وہ دیگر یہ
بے کے ملے چاہیں قوتیں اس کے متعلق نہ ہو، خدا ہے جو تھے۔

جس کی ایسا سیاست سے اور وہ بیوی کے پیشگوئی

چھپنے والے کی طرف

خشتہ بیت بھی تا ناہی تا ناہ

جو ہی تانائندی پھر دی ہے

عزمیں اپنے اپنے خوازہ ہو ہیے، اسے ماں یا جو کھدی پر ناماں بناہٹا ہے اس سے پہلی یک منزہ ہوتی ہے۔ پہلے
نامے مولا ہے، پہلے بچتے تھے۔ تارے مان، دھوت کے نام کے پہنچے، پہنچے تھے تھے۔ اس نے پہلی منزہ یا پہنچ تھی، عام طور پر
رہتے ہیں، ذمہ دار سے ماں لئکھاتے ہیں ②۔ پہنچے منزہ دھڑک رہتے، وہ نام کے کوہیں سے ماں لئکھ لے جاتے، اور لے

① ان کے اس بارے میں لکھے

2

تھے۔ عام طور پر اس نے عورتیں پیاریں رکھنے تھیں۔ عورتیں ناکے کو ۲۰۰ سے ۲۵۰ کھنے سے ۲۵۰ کھنے کے درمیان رکھنے تھیں۔ اس کو یہ بتا دیں۔ اس نے صورت ہوئی تھیں۔ میں تھیں جیسے بچتیں۔ اور رعنی ہوئی تھیں۔ اس نے ۲۰۰ کھنے کے قابل تھیں۔ اس پر ہمارے مان بھائی میں نیک نہیں۔ وہ ہنا تھا کہ اس طرز سے ۲۰۰ کھوپ کر بہت رہے میں اس کا تیکھ پھونڈ ملے۔ اب اور تھے۔ مولا علی نا اندھی پیدا کی تھیں۔ وہ بیوی تھے۔ اس میں دو ماں تھیں۔ کوئی ناتا نہیں۔ اس کے ساری صفات بے کا۔ بیگ جانی ہے۔ پیارے وسک حبص الحمدلہم۔ یعنی اس کے شناس پیاس ہے گے۔

یہاں تک کہ انساں بھگتا یہ ہے کہ اس سے کوئی موحدہ رہنے والا نہیں ہے۔ اور زندگی کے خداں دیکھیت یہ ہے۔ جو اس سے گھرنا ماننا
رہتا ہے۔ وہ بھیں میں پر تصور ہے۔ میں بہت اچھی پیشی کر رہا ہوں۔ لہر۔ یہ بہت نیک ہے۔ زندگی کے اس بھرپور سے سماں تھیں میں
کے اختیار نہ ہا۔ یہ محسوس تیزی میں ہے۔ سب نہایا۔ مہماں مہماں سارے تھے ہوں گے۔ میں ماری کے سارے دوڑھ کے یہے پتندم دوڑھ
تو میں بھرنا نہ ہا۔ والدہ بھر مدن بھر بہا اے لے کا تو زندگی کا مقصد چوڑھا گا۔ یہاں کہی ہے۔ ایک حس انسان ایک پرک
ستدی ۱۰ ۷۵۔ ٹپ نے بخوبی یہ یک لفڑی شدہ تیزی کی ہوئی ہتا ہے۔ اس لفڑی "سہی" کے درمیان ماری کا فتح
جیتا ہے۔

جهن فرد و حقیقت

بہ رعنی ہیں بات کہ یہاں کے ہدایات اور کی رہن ہی ہوں۔ یہ یقینی ہے کہ یہاں میں رے تے ہیں کہ سب اُس مرمر جو کے گانہ ہیں جو سیدھا جو جملے نہ سیں میں جو میں گئے ہوئے کوئی ترکے کو جو میں گئے یہ کارکے ساتھ رہ جائیں تو اس کے ہدایات و نہاد یہ ہے نہ تو اس نے یہ کوئی تحریر کی س نہ کی تھی تھا، میں میں لائستے کہ وہ یہیں ہوں میں رہتا، اور اس سیکھ ہے۔ یہاں ممکنات میں سے ہے۔ سب اس کے کام میں سے کوئی ترکے میں طرف بولتی نہ رہے تو پھر یہیں ہوں یہی سچے تھے اس میں یہ کوئی لیلیں نہیں ہے۔ اس کے ہدایات وہ ہیں لے جاؤں لہ ۷۱۱۷ میں کا تو اس کے پاس

● اسیں نے بے ہوشی کے کوہ ساری رنگی کا اول مقصود بے اس کے غریب ول مرس متھیں: اس نے پہنچنے کے قابل وصولیتے سے اپنے عرض چھوڑ دی گئی پے کوہ ساری کی میں اور حس اکٹ جو پے ساری رنگی اے اس تصور چوتھا تیجے پے کوہ ملکیتیں اپنے تھیں اور اس میں اسیں دست (Human Personality) کا ہاں گلیں اے اس عرض اس نے ساری رنگی کا مقصود اور ہوپ میں صبح ۱۱ جاں بے حال نکلنے کی مدد و معاونت کے لئے اور سکھل کے نے سے پڑے ۱۱ام بے ہاں نہیں کسی دیگر عورتے پے کئے نہیں میں اس کا ہاں گلیں کے سے اگر اس اور پر وحی وور وہ مستھل اور ارہ وہ سو بیمن وہ است اس عرض اپنے تھے اسیں عرض اپنے ساری رنگی کا

مقصد حاصل نہیں ہو سکتا۔ قرآنی تعلیم انہی کا امتحان سکھاتی ہے اور یہی نہایتی کوششوں کو تیجی خیر ہادیتی ہے۔) (ملفوم القرآن۔ پروین) نہیں ہو سکتا جب تم دلیل دیتے ہیں۔ کہا کہ مر نے کے بعد پھر بھی کسی نہ کسی ٹھل میں اس کا یہ کچھ ہے تو کہی وہ مٹی میں ملا ہوا کہی وہ کیزوں نے ہی کھلایا ہوا کہی پھر بھی کوئی نہ کوئی وجود تو ہے ہی۔ اس کے پر عکس پر ساری کائنات جو پیدا ہوتی ہے وہ قدرم سے وجود میں آتی ہے جہاں کوئی بھی جیز نہیں تھی۔ یہ ساری کائنات تمہارے سامنے ہے اور تم کھڑے ہو۔ تمہارا سب سے پر اسائندان بھی یہ کہتا ہے کہ تم اس سے آئے گے کچھ نہیں کہہ سکتے کہ یہ Being (موجود) سے Nothingness (عدم) ہے کیسے ہو گئی۔ کیسے عدم سے وجود میں آتی جبکہ کچھ نہ تھا؟ یہ بڑی صحیح بات ہے کہ یہ جو عالم اسے اسے ہے یہ جو فریکل کائنات ہے اس Nature (نatur) میں مختلف جیز یہی موجود ہیں۔ (عناصر) کی ٹھل میں ہی کہی وہ موجود ہو ہیں۔ کوئی سائندان نہیں کہہ سکتا کہ یہ کس طرح عدم سے وجود میں آتی ہے۔ آئے جو کچھ ہو رہا ہے وہ تخلیق ہے۔

خلق کے معنی ہوتا ہے ”مختلف جیز وں کو خاص تباہ کے ساتھ اکٹھا کر کے ایک ”نمی جیز“ بنادیتا۔“ یہ ”نمی جیز“ عدم سے وجود میں لانے کی نہیں ہے۔ جو جیز یہ موجود ہیں یہ انہی میں مختلف تباہ سے مختلف توازن سے کچھ اختلاف پیدا کر کے ایک ”نمی جیز“ بنادیتا ہے۔ یہ ہمارا کچھ سیکھی ہے۔ یہ ہتنا کچھ بھی یہ سائندان ہمارے ہاں کرتے ہیں یہ جو بھی صنعت و حرفت ہوتی ہے وہ موجود جیز وں کو ترتیب نو دے کر ایک ”نمی جیز“ بنادیتا ہے۔ تخلیق ہے یہ عدم سے وجود میں لامانہ نہیں ہے۔

ابصارت کو بصیرت میں بدل دینے والی دلیل

عزیز انہیں! قرآن کہتا ہے کہ یہ کچھ تو تمہاری بھیجتی ہیں آیا ہے۔ تم یہ پوچھتے ہیں کہ یہ جیز یہیں ہیں کی ترتیب سے تم تخلیق تو کرتے ہوئے پڑاتے خود کہاں سے آگئیں؟ کوئی ایسا Element (عنصر) اس سے پہلے نہیں تھا کہ ہن سے یہ وجود میں آئی ہیں۔ تو جو خدا اس طرح سے اتنی عظیم کائنات کو عدم سے وجود میں لاسکتا ہے، کیا وہ ایک انسان کو ازسر پوپیدا نہیں کر سکتا۔ اگر دلیل کی رو سے سمجھنا چاہتے ہو تو یہ تکمیل حکم دلیل ہے۔ اب اس کے بعد آگلی آیت میں کہا کہ الٰم یا کُ نُطْفَةٌ مِّنْ فَنْيَ يُمْتَنَى ① (75:37)۔ اپنی پیدائش پر غور کیجیے۔ انسان یا انسانی پچھا یا جو کچھ بھی یہ انسان اب ہے، کیا یہ تمہارے ذہن میں آسکتا تھا کہ یہ ایک ابتدائی مادہ تو لید سے یہ کچھ ہن جائے گا؟ یہ Scientist (سائندان) یا ذا کرتو غیرہ ہمیں بتاتے ہیں کہ زندگی کی ابتدائی مادہ تو لید سے ہوئی۔ اس ایک قطرے میں کروڑوں جماداتی ہیتے ہوئے ہیں کہ ہن سے اتنے بچے ہن سکتے ہیں۔ یہ جماداتی کیسے پیدا ہوتے ہیں، غور طلب ہے۔ تخلیق انسانی کی ابتداء میں جس سے تخلیق آئے چلی ہے وہ جماداتی ② اکٹھتے ہوتے ہیں: نر کا تولیدی جماداتی مادہ کا (تولیدی جماداتی Conception) میں اسے سوچنا چاہیے کہ حیات نہایت کثیر ارقلی مراحل طے کرنے کے بعد انسانی میکر تک پہنچا ہے۔ وہ ایک قطرہ، اب تھا جو رحم میں اگر لایا گیا۔ (ملفوم القرآن۔ پروین)

① اسے سوچنا چاہیے کہ حیات نہایت کثیر ارقلی مراحل طے کرنے کے بعد انسانی میکر تک پہنچا ہے۔ وہ ایک قطرہ، اب تھا جو رحم میں اگر لایا گیا۔ (ملفوم القرآن۔ پروین)

❷ (زکا تو لیدی مادہ) اور عورت (عورت کا مادہ تو لیدی) Sperm

بیضہ خلیہ) یعنی عورت کا اور مرد کا (تو لیدی Reproductive) جمیعہ اکٹھے ہوتے ہیں تو تکمیل نہیں ہوتی ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہ جمیعہ کہاں سے آئے؟ پھر کہا کہ یہ نہیں سے بھی آئے۔ کیا اس کا کوئی جمیعہ مہماں گیرہ اسکوپ (خوردیں: Microscope) کے بغیر اندر سے نظر آتا ہے؟ وہ تو ایسا ہمایہ نہیں ہے جو آنکھ سے دیکھا جائے۔ پھر سوال یہ ہے کہ وہ ہوتا کیا ہے؟ وہ نہیں ہے کہ وہ ایک چھوٹا سا انسان ہوتا ہے وہاں وہ بنا سا ہوتا ہے بلکہ نہیں۔ اسے تو سوچیں کہا کے جتنا ایک ذرا سا نظر کجھ بیجیے۔ وہ بس یہ ہوتا ہے۔ کہا کہ اگر اس اکٹھے کو کھا کر کسی سے کہا جائے کہ اس کے اندر تمہارا باپ چھپا ہیجا تھا تو اس بات کو کوئی نہیں مانے گا حالانکہ وہ اسی کے اندر تھا۔ ہر جس کے اندر تناور درخت ہوتا ہے۔ ہر اس جمیعہ تناصل کے اندر انسان کا بچہ ہیجتا ہوتا ہے پورا انسان ہوتا ہے۔ کہا کہ وہاں سے تو یہ بات شروع ہوئی کہ **ثُمَّ كَانَ عَلَفَةً** (75:38) پھر وذر الوھر اس اچکنے والا پکھہ بن گیا۔ قرآن نے دیگر مقامات میں نہیں پچھے کی جم کے اندر جو Stages (مراحل) ہیں، انہیں بھی گتالیا ہے اور اسی لیے گتالیا ہے کہ ذرا دیکھتے چلے جاؤ۔ کیا تم تصور میں لاسکتے ہو کہ اس سے پکھہ بن جائے گا؟ پکھہ وہاں ہوگا؟ اب اس نے وذر اسی جسون میں انتیار کی ہے۔ اس کے لیے کہا کہ **فَخَلَقَ** (75:38)۔ اب یہاں فقط خلق آیا خلق کے آنے کے **فَسَوْىٰ** ① (75:38) آیا۔ اب اس میں ناساب پیدا ہوا۔ وہ کوشت کا ایک لوٹھر اسماں ہوتا ہے۔ اب اس کے اندر یہ سارا ناساب ہے: سر ہے، آنکھیں ہیں، یہ بازو ہیں، یہ ٹیکیں ہیں، یہ اکبیاں ہیں۔ یہ سب پکھہ ہے۔ عزیزِ ان من اسی "سوی" کبھے ہیں: حشو و زواں کو فاتح چیز وں کو ادھر ادھر چھانٹ کرنا اللہ کرئے اس میں سے ایک مجسم کھڑا کرنا۔ یاد رکھیے! خدا کی ایک صفت **المُضْرُد** بھی ہے۔ یہ صفت کے مطابق ایک مجسم کھڑا کرنا ہے۔

کمہار کے عمل کی مثال

عزیزِ ان من! اس کی ایک مثال کمہار کے عمل کی ہے۔ وہ کمہار اپنے اس پیسے کے اپر مٹی کا اتنا بڑا تو دسا لوٹھر اساؤ اتنا ہے۔ اس پیسے کو گھما نہ ہے تو کیا آپ کو معلوم ہے کہ وہ کیا کرتا ہے؟ وہ جتنی زائد مٹی ہوتی ہے اسے اللہ کر کے ایک نئی چیز بنایتا ہے۔ کبھی آپ نے دیکھا ہوگا۔ یہ ریزی دلچسپ چیز ہے۔ وہ کمہار بڑا ہمہر منہ ہوتا ہے۔ اس کے بھی دو ہاتھ ہوتے ہیں۔ اس کے پاس ایک تا گا ہوتا ہے تھوڑا سا پانی ہوتا ہے۔ وہ اس کو پکھے یوں کرتا پلا جاتا ہے اور مٹی کو ادھر ادھر اللہ کر کے پلا جاتا ہے اور تم دیکھتے ہیں کہ اس سے آنحضرہ بن گیا، صراحی، بن گئی، کسی کا یہ بن گیا اور کسی کا وہ۔ یہ **المُضْرُد** ہے۔ یہ حشو و زواں کو ادھر اللہ کر کے سمجھ ناساب سے ایک چیز کو پیدا کر دینے کا عمل ہے، تو یہ کہلاتا ہے۔ یہاں قرآن "سوی" کہتا ہے۔ اور بتاتا ہے کہ پھر یہ پکھہ بھی ہوتا ہے۔ تم میں سے کوئی یہ پکھہ نہیں کر رہا ہوتا، نہ اس پیکے کا باپ کر رہا ہوتا ہے، نہ اس پیکے کی ماں کر رہی ہوتی ہے، نہ وہاں کوئی مشینی گلی ہوتی ہے جو یہ پکھہ کر رہی ہے، نہ وہاں خدا اللہ ہو اے جو

● بعد ازاں اس میں بھیک بھیک تا سب یہاں اہوا۔

یہ پوچھ کرے۔ سوال یہ ہے کہ یہ بچھے کیسے ہو رہا ہے؟ یہ تا انون خداوندی ہے جس کی رو سے یہ ہو رہا ہے اور پھر اگلی عی آیت میں کہا کہ **فَجَعَلَ مِنْهُ الرَّوْجِينَ الدَّكَرَ وَالْأَنْثَى** ① (76:39)۔ وہ ایک عی قسم کا نہیں پیدا ہو جاتا۔ پھر اس میں ز اور مادے کی تیز پیدا ہوتی ہے۔ دنون کے طبعی و خالق ہوتے ہیں یعنی یہ جو دنون کے جسم کے وظائف اور بیزیں ہوتی ہیں وہ اسی جو شے سے پکھے الگ الگ ہو جاتی ہیں۔ کہا کہ صرف اتنی یہ بیزی پر ہی غور کرو۔ اس کے بعد کہا کہ **الْيَسْرُ ذِلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ نَبَاتَ الْمَوْتَىٰ** (76:40) کیا یہ بچھے کر لینے والا جو خدا اکا تا انون ہے وہ اس پر قادر نہیں ہے کہ وہ انسان کو پھر زندہ کر دے؟ کیا بات ہے کہ سمجھانے کے لیے دلیل کیا کیا دیادی ہے؟ بات تو یہ ہے کہ انسان کی زندگی اسی دنیا کی زندگی نہیں ہے زندگی آگے چلتی ہے۔ آگے جو زندگی ہے اس کا دار و مدار ان امثال پر ہے جو انسان اس دنیا میں کرنا ہے۔ یہ ارتقائی منزل میں آگے بڑھتا ہے یا وہیں رک کر کھڑے ہو جاتا ہے۔ اس رک کر کھڑے ہو جانے کو جہنم یا جہیم کہا جاتا ہے۔ اس تصوریات کے لیے راستے میں یہی بیز مانع تھی جو یہ کہتے تھے کہ نہیں صاحب! ہم انسان کو دبادیتے ہیں اس کو مٹی کھا جاتی ہے جاد دیتے ہیں پانی میں گرتا ہے، ہمچلیاں کھا جاتی ہیں تو اس کے بعد کس طرح سے کوئی بیز وجود میں آ سکتی ہے؟ وہ کہتے ہیں کہ یہ تم ہو گیا۔

کوئی مادہ ② ختم نہیں ہوتا

قرآن بھی سمجھاتا ہے کہ تم خود اپنے سامنے دنوں سے پوچھو کر کیا یہ بیز ختم ہو جاتی ہے؟ سامنے دن تو یہ کہتے ہیں کہ جو Matter (مادہ) ہے یہ بھی ختم ہوتا ہی نہیں۔ ”**ختم نہیں ہوتا**“ کے معنی ہیں کہ اس کا خدم نہیں ہوتا۔ یہ نہیں ہوتا کہ اس کی Existence (وجود) ختم ہو جائے۔ وہ شکلیں بدلتا ہے وہ بھی ختم نہیں ہوتا۔ وہ کہتا ہے کہ یہ شکلیں ہی بدلتا ہے۔ تو کیا جس نے ایک جو شے کی ٹھیک بدل کر ایک تک درست ہوا ناپچے کی بیت میں پیدا کیا، پھر وہ انسان اتنا بڑا ہو گیا، کیا اس طرح شکلیں بدلتے والا خدا اکا تا انون نہیں کر سکتا کہ جسے تم کہتے ہو انسان مر گیا، وہ انسان زندہ ہو جائے۔ اگرچہ دوسرے مقابلات پر یہ بھی کہا ہے کہ یہ نہ سمجھو کر ہم یہی کہہ رہے ہیں کہ اس قسم کا انسان اسی ٹھیک کا ہو گالیا کچھ اور ہو گا۔ نہیں، کچھ نہیں، تمہارا یہ شعور بھی نہیں سمجھ سکتا کہ وہ کس قسم کا ہو گا لیکن یہ سمجھو کر اس کے بعد وہ زندگی ہے وہ Individual (فرد) ہے وہ ہر فرد کی فہر اوری زندگی ہے۔ ہر فرد کو اس کا احساس ہو گا کہ میں نے پہلی زندگی بسر کی ہے وہ اپنے امثالنا میں کوئی کچھ کر پہنچانے کا کہ اس میں یہ یہ کچھ اس نے کیا ہے۔

● اس میں ہنسی تفریق سے مرد اور بورت کے جوڑے ہے۔ (ملیوم القرآن۔ پروین)

سب سے بڑا جہنم

عزیز ان من! اسے نہ بھولیے جو میں کہا کرنا ہوں کہ سب سے زیادہ جہنم تو یہ وکا جو قرآن کہتا ہے کہ وہاں تم بھی ہو گئے نہیں لوگوں میں تم نے یہاں زندگی بسر کی ہوگی، کسی کو فریب دے کر بسر کی ہوگی، کسی سے منافت برتی ہوگی، کسی سے جھوٹ بولا ہوگا اور یہ رے کار میگر معتبر ہن کر وہاں سے چل آ رہے ہو گے، یہاں آ گے تو یہ ساری چیزیں بے خا ب ہو گی، اور وہ سارے تمہارے سامنے کھڑے ہو گے۔ اف! نہ کسے سامنے یہاں آ دی میتھی بنتے کی کوشش کرنا ہے ایک جگہ جھوٹ بول کے کہنیں میرا یہ جھوٹ بے خا ب نہ ہو جائے، کسی طرح بات نہ کھل جائے یہاں یہ کیفیت ہے کہ سب کچھ سامنے ہوگا۔ وہاں صورت یہ ہوگی کہ تم ہو گے اور یہ سب ہو گئے اور یہ سب کچھ جو لکھا ہوا ان کے سامنے آئے گا کہ دل میں اس کے پیشا، کہ تمہیں یہ دھمکی دے پوچھیں گے کہ کیوں حضرت صاحب! وہاں تو یہ مقدس اور معتبر بنے ہیں تھے اور حالت آپ کی پتھری۔ اور پھر قرآن پکھتا ہے کہ کسی نہ کی کوئی بہانہ سازی اور فذر وہاں کام نہیں دے سکے گا، حقیقت پر خا ب ہو کر سامنے آ جائے گی۔ سب سے بڑا جہنم تو ہے نے عزیز ان من! تو یہ ہے قرآن کی تعلیم کا نکتہ ماسکہ کہ تمہارا ہر عمل ہر کام ہر آرزو اور ہر ارادہ تک اپنا نتیجہ الحسون نتیجہ نہ آمد کر کے رہے گا۔ یہاں نہیں تو انگلی زندگی میں سبی اور یہ قرآن کی ساری تعلیم کا شخص ہے۔

عزیز ان من! سورۃ الطیمہ آج اس آیت پر تم ہو گئی۔ آئندہ ہم سورۃ الدھر لیں گے۔ یہ 76 ویں سورۃ ہے اور ھلُّ اُنّی علی الْإِنْسَانِ حِیْنَ سے شروع ہوتی ہے۔ کیا بات ہے کہ یہ بھلُّ ایت کے تسلیم میں ہی یہی تیز آری ہے۔ ھلُّ اُنّی علی الْإِنْسَانِ حِیْنَ قَنَ الظَّهَرَ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا^① (76:1)۔ وہاں سے بات شروع ہوتی ہے کہ یہ انسان اس تامل بھی نہیں تھا کہ اس کے متعلق تم کوئی لفڑ بھی استعمال کر سکو۔ تمہارے پاس ذکشی کے اندر کوئی ایسا لفڑ نہیں تھا جو بتا سکو کہ اس سے پہلے یہ کیا تھا۔ جسے تم درس میں لیں گے۔

رَبَّنَا تَفَّلِّ مَا إِنْكَ أَنْكَ الْسَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝



① یہ حقیقت ہے کہ انسان (جو اس وقت پرکشہ رہت میں موجود ہے) اس پر ایک وقت ایسا بھی گز رہے جب یہ کوئی نہ تھا جو از خود موجود ہوتی۔ (بھرہم)